



Día 1: Viernes 11 de Octubre

Hora	Salón Auditorio	Salón Pucará	Salón Bariloche	Salón Iguazú
8:00	Acreditaciones			
10:00	Apertura del Foro. Palabras de Bienvenida.			
11:00	Exposición de Tesinas ALEJANDRA GUDIÑO: "Preparando el terreno para la siembra de una práctica educativa biocéntrica en una escuela rural."		Mesa Eje temático: EDUCACIÓN BIOCÉNTRICA Nélide Pérez - Osvaldo Marcón (Chaco). Educación y cultura como centros de vida. Una pedagogía del afecto y de la creatividad para docentes y familia. Exp. C y T.V.	María Dolores Díaz (Venezuela). Mini Workshop: Biodanza, alquimia infalible, arte posible, ciencia creíble.
11:30	BLANCA VERDURA: "Del Caos a la Armonía". Biodanza con niños y niñas en la escuela.			
12:00	Coffee Break			
12:30	HILDA GRACIELA ALVAREZ: "Biodanza el Cuerpo que siente piensa y danza". Aportes de la Terapéutica del Lenguaje y la comunicación.		Laura Pérez (Córdoba). La voz, nuestra música. T.V	
13:00	Almuerzo			
15:30	MARÍA SOLEDAD GARCÍA: "Biodanza como Sistema Integrador". La búsqueda de sentido a partir del dolor.	Mesa Eje temático: BIODANZA. - Patricia Ghisio (Buenos Aires). Vivencia integradora: De la expresión de sí a la construcción de subjetividad. Exp. C.	MR Eje temático: GÉNERO - Carolina Caride (Buenos Aires). Presentación. - Analía Barrionuevo (Córdoba). Biodanza y Género ¿Cómo incorporar la perspectiva de Género al quehacer del o la Facilitadora de Biodanza? Exp. C. - Victoria P. Rosas (Buenos Aires). Lenguaje Inclusivo.	María Dolores Díaz (Venezuela) Investigación en y con Biodanza. Exp. C.
16:00	AURORA BEATRIZ SÁNCHEZ. "Y-AMA-I de KUNU-U" (Llovizna de Caricias).	Hugo Reales - Claudia Cirera - Rita Bustillo (Buenos Aires - Ecuador). Sinapsis Existencial. Exp. C.	- Victoria P. Rosas (Buenos Aires). Lenguaje Inclusivo.	
16:30	ANA LAURA BOSQUE MESEGUER: "Hacia una identidad saludable". Conexión con la propia esencia y vocación.	Ruth Lanser (Córdoba). Configuración Existencial. Conexión Creativa en el Proceso de Biodanza. Exp. C.	Cristina Peralta (Buenos Aires) Una experiencia de abordaje en la recuperación de Mujeres Víctimas de Violencia de Género. Exp. C.	
17:00	Coffee Break			
17:30	ORNELLA LONGO: "Metamorfosis de Niña a Mujer: Libertad de ser".	Mariela Rivera (Chile). Vivencias Integradoras desde la Biodanza ajustadas a las necesidades de Familias, Comunidades Educativas y Territorios de Alta Complejidad. Exp. C.	Juan C. Belgrano (Córdoba) Sensibilización y prevención de la violencia, maltrato y abuso sexual. Exp. C.	
18:00	ANA LAURA MARTINEZ: "Creatividad existencial". Un camino de exploración descubrimiento y expresión.	Graciela Eberhardt (Córdoba). Taller para parejas. biodanza en la cotidianeidad. Exp. C.	Analía Barrionuevo (Córdoba). Experiencias de género en el trabajo por los derechos sexuales y reproductivos en adolescentes mujeres de Bº Villa Azaláis. Exp. C.	Hugo Reales - Rita Bustillo (Buenos Aires). Taller Biodanzarte. T.V.
18:30	CLAUDIA ALEJANDRA MAGMAR: "Biodanza-Tango: el abrazo un diálogo corporal afectivo y existencial".	Lorena Machuca - María Tacite (Córdoba). Biodanza y Martenidad: danzando la vida desde los comienzos. Exp. C.	Judith Parra Hernandez - Marisol Matus Agurto (Chile). Transitando la Educación Biocéntrica y la Biodanza desde el enfoque de género en el espacio de las políticas públicas. Exp. C.	
19:30	Vivencia A. Participación Libre			

Día 2: Sábado 12 de Octubre

Hora	Salón Auditorio	Salón Pucará	Salón Bariloche	Salón Iguazú
9:00	Exposición de Tesinas ISABEL SARICH: "Mirando desde la Flor. Encrucijada Vivencial. Pasaje teórico-conceptual".	Nancy Penayo (Paraguay). La afectividad en las políticas públicas de infancia. Aportes de la Biodanza y la Educación Biocéntrica. Exp. C.	Biodanza Clínica: Experiencias en Salud - Alicia Manero (Jujuy). Biodanza. Un recurso Preventivo en Salud. Exp. C	
9:30	FABIÁN GARCÍA: "Reflejos del futuro: Envejecimiento activo y cambios de paradigmas".	Lucía Ballatore (Córdoba). Ejerciendo la Educación Biocéntrica al interior del Sistema Educativo. Exp. C	M. Eugenia López G.- Marta Sepúlveda S. - Ángela Urtubia R. (Chile). La danza de la vida en el ámbito clínico como apoyo terapéutico en el cáncer de mama. Exp. C	Gabriela González - Teresa Rost (Bahía Blanca). Experiencia de acompañamiento biodanzado en cuidados paliativos al final de la vida. Para morir viviendo hasta el final, en medio del amor. Exp. C y T.V.
10:00	CLAUDIA DIEHL: "Aprendiendo a Ser Madre en la Montaña Rusa". Biodanza y el cuidado de personas con enfermedad mental.	Alejandra Roman (Córdoba). Amor en juego. Exp. C	Paula Alemán (Buenos Aires). Biodanza con personas ciegas y disminución visual. Exp. C	
10:30	Acción social. Equipo de práctica supervisada.	Hugo Vidomlansky - Nancy Penayo (Paraguay). El terere jere (círculo de cultura paraguaya) y la biodanza. Pilares para validar una metodología de formación en educación integral en la sexualidad entre pares adolescentes. Exp. C	Espacio de Ronda de diálogos, aportes, debates, preguntas, compartir.	
11:30	Coffee Break			
12:00	MR: Evolución del Sistema de Biodanza. Desafíos Actuales. Presentación.			
12:30	- Patricia Ghisio (Buenos Aires) - Ana María Alberti (Córdoba) - Guillermo Retamosa (Córdoba) - Nélide Pérez (Chaco)			
13:00	Almuerzo			
15:00	María T. Bernardi - Enrique A. Martín (Bahía Blanca). Danza y Movimiento para la Salud del Adulto Mayor. Exp. C	Fanny Cittadini (Córdoba). De la conciencia del movimiento al movimiento pleno de sentido. T.V	Carolina Bondatti (Córdoba). Biodanza Clínica en una Residencia para adultos mayores de gestión privada. Con el paso lento y el alma inquieta. Exp. C	
15:30	María del Luján Cardozo (Buenos Aires) Biodanza Clínica y calidad de vida: experiencia en un Hospital Universitario. Exp. C		Graciela Geymonat (Bahía Blanca). Espacio de creatividad, resiliencia y salud. Exp. C	
16:00	Víctor J. H. Rubilar - Evelyn K. Madrid (Chile). Biodanza e inteligencia afectiva organizacional. Exp. C		Eugenio Mazzucco (Córdoba). Manos que hablan. Exp. C	
16:30	Coffee Break			
17:00	Gabriela Andino (Mendoza). La ronda del movimiento infinito: Experiencias en contextos de privación de la libertad - biocontexto. Exp. C	Roxana Gonzalez (Misiones). Emociones y espiritualidad en contexto aúlico. Exp. C		
17:30	Mónica Sundberg - Alejandra Roman - Pablo Cerino (Córdoba). Una semilla biocéntrica en el estado. Exp. C	Cecilia Harriague (Córdoba). Una experiencia de Biodanza en la formación corporal personal del psicomotricista. Exp. C	Eugenio Mazzucco - Ornella Longo - Claudia Diehl (Córdoba). Manos que danzan. T.V	
18:00	Vivencia A. Participación Libre			
19:30	Vivencia B. Participación Libre			

Día 3: Domingo 13 de Octubre

Hora	Salón Auditorio	Salón Pucará	Salón Bariloche	Salón Iguazú				
9:00								
9:30								
10:00								
10:30								
11:00								
11:30								
12:00								
12:30								
13:00								
13:30	Vivencia Final							
14:30	Entrega de certificados a tesistas y los que cursaron Biodanza Clínica, Arte Terapia y Acción Social.							
15:00								

